2026年度

夏休み図画工作作品募集

滋賀大学教育学部附属小学校

	コンクール名	テーマ	応募のきまり	応募票貼付位置	主催	返却
①	ごはん・お米 とわたし図画コンクール	○毎日のごはんでおいしかったことや家族とのコミュニケーション，お米・ごはん食に関しての思い出や考えたことなどを素直な気持ちで自由に表現する。	○四つ切り画用紙あるいはＢ３判 ※審査対象外となるもの ①ごはん及びお米を主題としていないもの。 ②ポスター形式（言葉やキャッチフレーズが入ったもの） ③おとぎ話や童話がモチーフのもの。 ④漫画やアニメのキャラクターが入ったもの。 ⑤おむすびやお米に顔があるなど擬人化したもの及び、空想やファンタジー性のあるもの。 ⑥石や木片などを貼ったもの。 ⑦紙がボール紙のように厚い、また半紙のように薄いもの。 ⑧台紙に貼っているもの。 ⑨ブランド名や企業名があるもの。 ⑩パソコンなどデジタル的に描いたもの。 ⑪道路交通関連法規などへの違反が疑われるもの。	作品裏面 左上	滋賀県農業協同組合中央会	なし
②	「農」絵画コンクール	○米・野菜・花・果樹・家畜などを対象とした、つくる・育てる・収穫する農作業風景や、収穫の喜び、農村風景、田園風景など「農業」が作り出す豊かな自然、美しい風景、人の喜びを題材とした絵画。	○八つ切り画用紙 **<u>※２，４，６年生のみ応募可</u>** ※審査対象外となるもの ・蛍光ペンを使ったもの ・折り紙・毛糸など立体物 ・パソコンでの作品	作品裏面	滋賀県農業共済組合連合会	なし
③	滋賀県宅建協会小学生絵画コンクール	○住んでみたい未来のまち	○四つ切り画用紙 ○油絵の具および貼り絵以外であれば自由	作品裏面 右下	滋賀県宅地建物取引業協会	なし
④	第２０回ビルメンテナンス こども絵画コンクール	○作品テーマ「未来のおそうじ／まちで見つけたビルメンテナンス」	○八つ切りの画用紙 ○絵の具、クレヨン、色鉛筆、カラーペンなど ※蛍光ペン・折り紙・毛糸などの立体物の使用は不可	作品裏面 中央	公益社団法人全国ビルメンテナンス協会	なし
⑤	日吉写生大会	○自由題（例「夏の清流と大宮橋」「鳥居ともみじ」など）	○四つ切り画用紙、八つ切り画用紙 クレヨン・パステル・水彩絵の具（油彩除く） 日吉大社さんより「写生目的の方は日吉大社入苑協賛料を無料とします。」	応募票はありません。直接作品裏面に①学校名②学年③氏名（ふりがな）をお書きください。	毎日新聞社・日吉大社	あり ※返却希望の方は、裏面に必ず住所と電話番号を記載すること。
⑥	「お話を絵にする」コンクール	○対象学年の選定図書の中から好きな本を選んで，感じたこと，思ったことを絵にする。	○四つ切り画用紙 ※審査対象外となるもの →油彩 ※「本屋さん大好き！キャンペーン」 →コンクール選定図書購入の際、帯に感想などのコメントを記入して、帯を切り取り、作品の絵の裏（左上）に添付して応募された方には、返却の際に記念品がプレゼントされます。（帯の余白部分に、「学年・氏名」をご記入ください） **※応募が多数の場合，校内選考を行います。校内選考の場合でも「本屋さん大好き！キャンペーン」に参加できます。**	作品裏面 右下	京都 新聞社	あり （３月中旬ごろ） ※入賞作品は次年度に返却。
その他	「ちゅうでんリサイクル工作コンクール！」	○全国の小学生を対象に、いらなくなって捨てられてしまうものを使った、工作作品	○縦50㎝×横50㎝×高さ50㎝まで ○詳細は別紙をご覧ください。各ご家庭から直接財団へ郵送する応募形式のため、取り組まれた際は是非コピーを担任までご提出ください。	応募用紙の様式を、HPでダウンロードのうえ、A4用紙にてご応募ください	ちゅうでん教育振興財団	写真での応募

☆お知らせ☆

★応募の締め切りは，８月３１日（月）（前期後半開始日）とします。
※それぞれのコンクールの詳細はインターネットで検索できるものもあり，過去の入賞作品を閲覧できる HPもあります。

★作品の規定を確認の上，提出してください。規定外の作品は，出品できません。
なお，作品の使用権は基本的に主催者に帰属します。
・B3（36．4cm×51．5cm）　・四つ切り画用紙（38．2cm×54．2cm）
・A3（29．7cm×42．0cm）　・八つ切り画用紙（27．1cm×38．2cm）
・A4（21．0cm×29．7cm）　※これらのサイズは目安であり、メーカーにより若干の差があります

★別紙の作品応募票に記入の上，提出してください。
応募先によって貼る位置が異なりますので，ご注意ください。

★コンクールに合った応募票が貼られていない，記名がない等の場合，<u>審査の対象外</u>となります。

☆１つのコンクールにつき応募は１人１作品に限ります。
思いのこもった作品を待っています。