



中学部 国語科 「昔話をアレンジしよう」



少し難しいことに挑戦したい。
言葉をもっと覚えて
本を読めるようになりたい。




物語の面白さに触れてほしい。
意見をもったり、相手の意見から
考える力を伸ばしてほしい。

① 昔話を知ろう

昔話を4作紹介。
生徒が良く知っているお話から、
あまり知らないお話まで、できる
だけ展開がシンプルなものを取り
上げて、読解をしました。

子どもの反応



なんで〇〇やね〜ん！
これはやりすぎやろ〜
少し悲しいお話だね


おすすめポイント

「はじめ・中・おわり」の
3部構成で展開を捉える
学習にしました。
「起承転結」の4部構成に
しなかったことで、
より簡単にあらすじを
捉えられました。

② 昔話を紹介しよう

一人一話ずつ選んで、互いに紹
介しました。「はじめ・中・おわり」
であらすじを簡潔に紹介して、好
きなポイントを伝え合いました。

子どもの反応



(3枚のお札)
おにばばは怖いけど、
最後が面白いです
(おむすびころりん)
いじわるじいさんが
面白いよ
(てんぐのかくれみの)
小僧が暴れん坊な
お話です


おすすめポイント

あらすじをまとめるのが難しい
生徒は、挿絵に沿ってどんな
場面かを考えました。

③ 昔話をアレンジして お話をつくろう

昔話を一話取り上げ、「はじめ」
「中」「おわり」に分けて、オリジナ
ルのあらすじを考えました。
一人ずつが考えた内容のおもしろ
いところを見つけて伝い合い、1
つのお話を完成させました。

子どもの反応



ドラえもんを登場させようか？
修行の旅に行くのはどうかな？
サメにおそわれる事件もおもしろそう

おすすめポイント

「文化祭で中学部で行う劇
のあらすじを考えよう」と
いう目的を設定しました。
「自分が演じるなら？」と
いう基準で考えられ、
意欲的に取り組みました。