

2024年度

夏休み図画工作作品募集

滋賀大学教育学部附属小学校

| コンクール名                                  | テーマ                                                                                                              | 応募のきまり                                                                                                                                                                                                                                                                              | 応募票貼付位置                                                                              | 主催                                 | 返却                               |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| ①<br>ごはん・お米<br>とわたし図画コン<br>クール          | ○毎日のごはんでおいしかったこと<br>や家族とのコミュニケーション，お<br>米・ごはん食に関する思い出や考<br>えたことなどを素直な気持ちで自由<br>に表現する。                            | ○四つ切り画用紙あるいはB 3 判<br><br>※審査対象外となるもの<br>①ごはん及びお米を主題としていないもの。<br>②ポスター形式（言葉やキャッチ<br>フレーズが入ったもの）<br>③おとぎ話や童話がモチーフのもの。<br>④キャラクターや、<br>⑤おむすびやお米に顔があるなど擬人化したもの及び、空想やファンタジー性のあるもの。<br>⑥石や木片を貼ったもの。<br>⑦台紙に貼っているもの。<br>⑧ブランド名や企業名があるもの。<br>⑨パソコンなどデジタル的に描いたもの。<br>⑩道路交通関連法規などへの違反が疑われるもの。 | 作品裏面<br>左上                                                                           | 滋賀県農<br>業協同組<br>合中央会               | なし                               |
| ②<br>「農」絵画コン<br>クール                     | ○米・野菜・花・果樹・家畜などを<br>対象とした、つくる・育てる・収穫<br>する農作業風景や、収穫の喜び、農<br>村風景、田園風景など「農業」が作<br>り出す豊かな自然、美しい風景、人<br>の喜びを題材とした絵画。 | ○八つ切り画用紙<br><br>※2，4，6年生のみ応募可<br>※審査対象外となるもの<br>・蛍光ペンを使ったもの<br>・折り紙・毛糸など立体物<br>・パソコンでの作品                                                                                                                                                                                            | 作品裏面<br>右下                                                                           | 滋賀県農<br>業共済組<br>合連合会               | なし                               |
| ③<br>滋賀県宅建協会小<br>学生絵画コンクール              | ○住んでみたい未来のまち                                                                                                     | ○四つ切り画用紙<br>○油絵の具および貼り絵以外であれば自由                                                                                                                                                                                                                                                     | 作品裏面<br>右下                                                                           | 滋賀県宅<br>地見物取<br>引業協会               | なし                               |
| ④<br>第18回ビルメン<br>テナンス<br>こども絵画コン<br>クール | ○作品テーマ「未来のおそうじ<br>まちで見つけたビルメンテナンス」                                                                               | ○八つ切りの画用紙<br>○絵の具、クレヨン、色鉛筆、カラーペンなど                                                                                                                                                                                                                                                  | 作品裏面<br>中央                                                                           | 公益社団<br>法人全国<br>ビルメン<br>テナンス<br>協会 | なし                               |
| ⑤<br>日吉写生大会                             | ○自由題（例「夏の清流と大宮橋」<br>「鳥居ともみじ」など）                                                                                  | ○四つ切り画用紙、八つ切り画用紙<br>クレヨン・パステル・水彩絵の具（油彩除く）<br>日吉大社さんより「写生目的の方は日吉大社入<br>苑協賛料を無料とします。」                                                                                                                                                                                                 | 応募票はありま<br>せん。直接作品<br>裏面に①学校名<br>②学年③氏名を<br>お書きくださ<br>い。                             | 毎日新聞<br>社・日吉<br>大社                 | あり                               |
| ⑥<br>「お話を絵にす<br>る」コンクール                 | ○選定図書の中から好きな本を選ん<br>で、感じたこと，思ったことを絵に<br>する。                                                                      | ○四つ切り画用紙<br>※審査対象外となるもの ・油彩<br>※コンクール選定図書購入の際、帯に印刷された「お<br>墨付き」に、書店で押印してもらうと、お墨付きキャン<br>ペーンに参加することができます。ただし、応募が<br>多数の場合、校内選考を行います。その場合、お墨<br>付きキャンペーンの記念品は、校内で選ばれた場合<br>のみ届きますことを、あらかじめご了承ください。<br>また、「スタンプカードキャンペーン」は団体応募に<br>つき学校では扱いませんので、併せてご了承ください。                           | 作品裏面<br>右下                                                                           | 京都<br>新聞社                          | あり<br>（3月<br>ごろ）<br>※入賞作<br>品はなし |
| ⑦<br>「全附P連絵画コ<br>ンクール202<br>4」          | ○テーマ：「みんなの思い、あつま<br>れ！」                                                                                          | ○四つ切り画用紙<br><br>※作品の写真に撮っていただいて、WEB経由でのデ<br>ジタル応募となります。別紙の応募要項をご覧ください。<br>ご家庭からご応募ください。<br><br>※学校には絵画作品と応募用紙をご提出ください。                                                                                                                                                              | 縦向きと横向き<br>で異なります。<br>「第20回 全<br>附P連 絵画コ<br>ンクール」応募<br>手順内＜応募用<br>紙の貼り方＞を<br>ご覧ください。 | 全国国立<br>大学附属<br>学校PTA<br>連合会       | あり                               |

その他

「ちゅうでんリサイクル工作コンクール！」について  
詳細は別紙をご覧ください。各ご家庭から直接財団へ郵送する応募形式のため、取り組まれた際は是非コピーを担任までご提出くだ  
さい。

☆お知らせ☆

★応募の締め切りは、8月23日（金）（前期後半開始日）とします。  
※それぞれのコンクールの詳細はインターネットで検索できるものもあり、過去の入賞作品を閲覧できるHPもあります。

★作品の規定を確認の上、提出してください。規定外の作品は、出品できません。  
なお、作品の使用権は基本的に主催者に帰属します。

・B3(36.4cm×51.5cm)

・四つ切り画用紙(38.2cm×54.2cm)

・A3(29.7cm×42.0cm)

・八つ切り画用紙(27.1cm×38.2cm)

・A4(21.0cm×29.7cm)

※これらのサイズは目安であり、メーカーにより若干の差があります

★別紙の作品応募票に記入の上、提出してください。  
応募先によって貼る位置が異なりますので、ご注意ください。

★コンクールに合った応募票が貼られていない、記名がない等の場合、審査の対象外となります。

☆1つのコンクールにつき応募は1人1作品に限ります。  
思いのこもった作品を待っています。

